

9. ФЕСТИВАЛ МУЗИКЕ ЗА ДЕЦУ РАСИНСКОГ ОКРУГА

Културни центар Крушевац
2026.

ЛАТИЦЕ

Текст:

Деца ПУ Бисери Трстеник
и васпитачи Т. Симић и О. Цветић

Музика:

Оливера Цветић



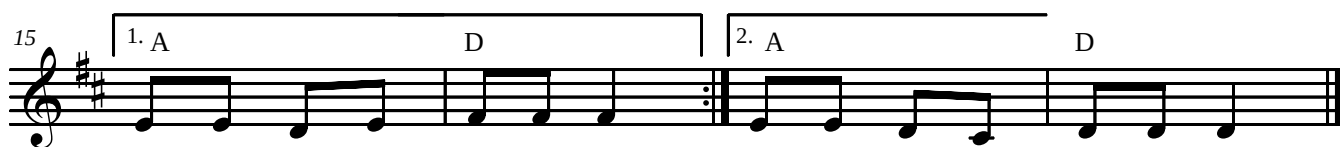
1. Ми смо де - ца цве - ти - ћи ба - ште су нам
2. Ла - ти - це на гла - ви - це, ви - ри - мо из



вр - ти - ћи, и - гра - мо се, пе - ва - мо,
тра - ви - це, из цвет - не смо ба - ште,



кроз му - зи - ку сне - ва - мо. Тра - ла - ла, ла, ла, ла, ла,
де - ца пу - на ма - ште.



ла - ти - це смо ру - жи - не, не - ма бо - ље дру - жи - не.

D.C.

Текст:
Миливоје Илић

МАЧЈА ПОСЛА

Музика:
Оливера Цветић

♩ = 92

D A7 D

3 D A

1. У то - пло - ме до - му о - би - чно крај пе - ћи,
2. А - ли ми - ра не - ма сад је бу - ве гри - зу,

5 A D

за - до - вољ - ног бр - ка ма - ца во - ли ле - ћи.
по - че - ша се ша - пом три пу - та у ни - зу.

7 D A

Пу - но - га сто - ма - ка, док на - по - љу сне - жи,
Ма - ло гри - цну кр - зно где за - свр - бе ја - ко,

9 A G A7 D

о - на са - ња ка - ко миш са си - ром бе - жи.
ли - зну дла - ку бри - жно, у - леп - ша се та - ко.

12 G D

Та - да хи - тро ско - чи ми - слећ да је ја - ва,
Он - да мир - но ле - же ве - че да о - дре - ма,

14 D A D

ви - дев - ши да ни - је на - ста - ви да спа - ва.
јер ју - тро јој но - ве а - ван - ту - ре спре - ма.

16 G D

Та - да хи - тро ско - чи ми - слећ да је ја - ва,
Он - да мир - но ле - же ве - че да о - дре - ма,

18 D Em G A7 D

ви - дев - ши да ни - је на - ста - ви да спа - ва. D.C.
јер ју - тро јој но - ве а - ван - ту - ре спре - ма.

Текст:
Љиљана Андрић

МИ СМО ШКОЛА ЕКОЛОШКА

Музика:
Оливера Цветић

• = 108

5

9

12

15

19

21

24

27

1. Да је чи - ста на-ша
2. Да је сву - да чи-сто,

шко - ла бри - гу во - ди ту па - тро - ла,
здра - во, сви и - ма - мо на то пра - во,

да све си - ја по - пут зла - та ту је гру-па од за -
и о - дра-сли нек то зна - ју свој до-при-нос не - ка

на - та. ту је гру-па од за - на - та.
да - ју. свој до-при-нос не - ка да - ју.

Ми смо о - ни ко - ји стра - сно бри - ну

за жи-вот-ну о - ко-ли - ну и пе - ва - мо из

сва-ког ћо - шка, ми смо шко - ла, шко - ла е - ко-ло - шка. D.C.

Chords: C, G, 1.D7, 2.D7

Текст:
Авдо Нурковић

ДОНЕСИ СУНЦЕ

Музика:
Миливоје Илић

♩ = 88

Мо - је је се - ло на - се - ље - но

гу - сто, а - ли без цви - је - ћа о - но је пу - сто. До - ђи у

се - ло да не - ста - не сје - та, не - ка

цви - је - ће сву - да про - цвје - та. До - не - си

сун - це по - сли - је ки - ше, цви - је - ће се - лом нек за - ми -

ри - ше. До - не - си сун - це, ру - жу за ме - не и свје - жи

20 В C7 1. F C
ми - рис нек се - лом кре - не. До - не - си

22 2. F C F Dm
кре - не. До - ђи у се - ло да не - ста - не сје - та, не - ка

25 Gm C C7
цви - је - ће сву - да про - цвје - та. До - не - си

27 F Dm Gm
сун - це по - сли - је ки - ше, цви - је - ће се - лом нек за - ми -

30 C C7 F A7 Dm
ри - ше. До - не - си сун - це, ру - жу за ме - не и свје - жи

33 В C7 1. F C7 2. F
ми - рис нек се - лом кре - не. До - не - си кре - не. До - ђи у

36 В *rit.* C7 Des F
се - ло, до - не - си сун - це.

ПИСМО УЧИТЕЉУ

Текст:
Јулија Илић

Музика:
Оливера Цветић

♩ = 100

The musical score is written on a single staff in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of 22 measures. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some rests. Chords are indicated by letters above the staff: B, F, C7, C7, F, F, Gm, C7, F, Dm, D7, Gm, C7, F, Dm, Gm, C, F, a repeat sign followed by B, F, C7, F, F7, B, F, and D7. The lyrics are in Cyrillic and are aligned with the notes.

В F C7

4 C7 F F

С не-жно-шћу се-тих се ко-ра-ка

7 Gm C7 F

но-вог, сва-ка ва-ша реч би-ла је про-лог, у

10 Dm D7 Gm C7

шко-ли сте све-ти-о-ник, пу-то-каз на-шег

13 F Dm Gm

зна-ња, зве-зда-на пра-ши-на не-бе-ским сво-дом

16 C F B F

о - ба - сја - на. Род - на гру - да зна - њем

19 F C7 F F7

но-ву сна-гу но - си, пи-смо мо-јој ру - ци ко же-те-лац ко-си,

22 B F D7

кла - сје мо - је зем - ље бо - гат - ство сте мо - је

24 G m C7 F $\emptyset$

ка - о хлад - не хри - ди ми - сли чвр - сто сто - је.

26 B F C7 F

у

30 F G m

си - гур - ну лу - ку бри - жно ме во - ди - сте у кра - љев - ству

33 C7 F

зна - ња ме о - сло - бо - ди - сте, сва - шим

35 D m D7 G m C

вођ - ством си - гур - но - шћу во - љом у - чи - ни - сте ме, у -

38 B m C7 F

чи - ни - сте ме о - со - бом бо - љом. *D.S. al Coda*

CODA

40 G m C7 F

Ка - о хлад - не хри - ди ми - сли чвр - сто сто - је.

ЗА ЊИХ А ЗБОГ НАС

Текст:
Вера Цветановић

Музика:
Оливера Цветић

♩ = 63

7

За Ан - ђе - ле, за Све - тог

10

И - ли - ју, за Хри - ста, за Пре - све - ту Ма - ри - ју. За

13

све ко - ји нас чу - ва - ју, о - ни - ма ко - ји бди - ју

17

ве - нац ви - јем, ве - нац ви - јем.

21

У - пли - ћем ан - ђе - лак, Ан - ђе - ли - ма хва - ла,

25

и - лињ - ског би - ља, Гро - мов - ни - ку сла - ва.

29 F Gm C F
Пре- све - тој Ма - ри - ји, цвет го- спи- не тра - ве,

33 B Gm6 A7 Dm
Хри - сту цве- так хри - стов за част и по- ште - ње,

37 B Gm6 A7
и бо- жи- њно др - - - во, Све - то по- ми - ре - -

40 Dm D7 Gm C7
ње. За све ко - ји нас чу - ва- ју, о - ни- ма ко - ји

44 F Gm A A7 Dm
бди - ју, ве - нац ви - јем, ве - нац ви - јем.
D.C. al Coda

CODA
49 Dm Dm Gm A7
јем. За Ан- ђе- ле, за Хри - ста, за све ко - ји нас

53 Dm A7 B A7 Dm
чу - ва- ју. За све ко - ји нас чу - ва - ју.

БИСЕР МЕСТО

Текст:
Оливера Цветић

Музика:
Оливера Цветић

$\text{♩} = 100$

F C G C

3 C Dm G

И - ма је - дно би - сер ме - сто где бо - ра - вим, ра - до
И - ма је - дно би - сер ме - сто где бо - ра - вим ра - до

6 C F C

че - сто, о - но ми на пе - сму ли - чи,
че - сто, к ње - му је - дан пут ви - ју - га,

9 G C F C

не - о - би - чно, ко у при - чи. Бај - ко - ви - та то је сли - ка,
вр - тић ми је ку - ћа дру - га.

12 G C F C

раз - го - во - ри и му - зи - ка, ту се и - гра, тр - чи, пе - ва,

14 G C

за - го - нет - ним сном се сче - ва. D.C.

16 G C

за - го - нет - ним сном се сче - ва.

Текст:
Оливера Цветић

Оливера Цветић

♩ = 92 D m A 7 D m



МОЈЕ КРШТЕЊЕ

Текст:

Милош Милошевић Шика

Музика:

Оливера Цветић

♩ = 60

5

9

12

15

18

21

24

26

1. C 2. C D.C.

ЗАВРЗЛАМА

Текст:

Петар Петровић Љубостињски

Музика:

Миливоје Илић

$\text{♩} = 104$

З а - ц о - па - ла се Ј а - на

у ле - по - га Бо - ру, а он до у - ши - ју у ком - ши - ни - цу

Зо - ру. Бо - ра не - ће Ја - ну, Бо - ру не - ће Зо - ра,

баш је за - вр - зла - ма, чуд - но - га ли чво - ра.

чуд - но - га ли чво - ра. Због

љу - ба - ви па - те, же - ру се и љу - те, из за - вр - зла - ме

тра - же пра - ве пу - те. У жи - во - ту та - ко не - што до - га - ђа се

че - сто, на кра - ју све, и - пак, до - ђе на сво - је ме - сто. D.C.

41

Текст:
Петар Петровић Љубостињски

ОЧИ ПЛАВЕ

Музика:
Миливоје Илић

♩ = 112

Chords: Dm, D7, Gm, C7, F, A7/E, Dm, A7, Dm, A, Dm, Gm, A7, Dm, A, Dm, Gm, A7, Dm, D7, Gm, C7, F, A7/E, Dm, Gm, 1.A7, Dm, Dm, D7, 2.A7, Dm.

Lyrics:

Та два о - ка пла - ва и - сти - на је це - ла,
ду - шу су ми о - сво - ји - ла и па - мет за - не - ла.
Ка - да сам бу - дан и кад ми се спа - ва,
у ми - сли - ма су ми та два о - ка пла - ва.
За њих ћу жи - ве - ти и за њих у - мре - ћу
а - ли о - чи пла - ве за - бо - ра - вит не - ћу.
За њих ћу жи - ве за - бо - ра - вит не - ћу.

36 Dm D7 Gm C7 F A7/E

40 Dm Gm A7 Dm

44 Dm A Dm

Та два о - ка пла - ва и - сти - на је це - ла,

48 Dm Gm A7 Dm

ду - шу су ми о - сво - ји - ла и па - мет за - не - ла.

52 Dm A Dm

Ја баш и не же - лим да ми се из - гу - бе,

56 Dm Gm A7 Dm

јер знам да ме ја - ко о - чи пла - ве љу - бе.

60 Dm D7 Gm C7

За њих ћу жи - ве - ти и за њих у - мре -

63 F A7/E Dm Gm

ћу а - ли о - чи пла - ве

66 1. A7 Dm D7 2. A7

за - бо - ра - вит не - ћу. За њих ћу жи - ве за - бо - ра - вит

70 Dm A7 Dm B C D

не - ћу. За - бо - ра - вит не - ћу.

ОТИШЛА ЈЕ ЛЕЛА

Текст:
Стеван Милошевић

Музика:
Миливоје Илић

• = 56

О - ти - шла је — мо - ја Ле - ла, ма - да то и ни - је хте - ла,

јед - не но - ћи с ја - ком ки - шом, пла - ка - о сам ку - ћи кри - шом.

1. Мо - ра - ла је, — ма - ма ка - же, но - ву шко - лу сад јој тра - же,
2. Сти - гло ми је — ње - но пи - смо, ви - де - ли се ду - го ни - смо,

жи - ве - ла је пре - ко пу - та, а сад не - где све - том лу - та. —
ис - пи - са - но сло - вом пла - вим: Не - ћу да те за - бо - ра - вим!

Се - ћа - ња ме мно - го му - че, ко да је све би - ло ју - че,

те - шка ср - ца то и - зу - стим, за - тим су - зу за њом пу - стим. — D.C.

33

Текст: Е, БАШ САМ СЕ ЗАЖЕЛЕО СНЕГА
Јефто Одавић

Музика:
Миливоје Илић

• = 96

6 Cm G Cm Fm

1. Е, баш сам се за-же-ле - о сне-га, тре-пе-ра-вих па-ху-љи-ца
2. Па кад Сне-шко на-кри-ви ше - шир-че ко го-спо-дин у-гле-дан у

9 Cm Fm Hdim7 Cm Cm/B As

ма - лих, де-чје гра - је с про-план-ка и бре - га
кра - ју, а ја слу - шам де - ди - ци - не при - че,

12 Fm Fisdim7 G

и врап - чи - ћа под стре - хом за - спа-лих.
док у пе - ћи др - ва пу - цке - та - ју.

14 Fm B7 Es C7 Fm B7

Још кад ле-те гру-две на све стра - не, ка - о пти-це ра-ши-ре-них

17 Es Des6 C7 Fm Hdim7 Cm Cm/B As

кри - ла, а за - бе - ле кро-во - ви и гра - не,

20 1. Fm As/Ges G 2. Fm G7 Cm

то су ча-ри и зим-ска и - ди-ла. то су ча-ри и зим-ска и - ди-ла. D.C.

24 Cm Fm Cm

СТИЖУ ЗИМСКЕ ЧАРОЛИЈЕ

Текст:
Јефто Одавић

Музика:
Миљивоје Илић

♩ = 100

Es B/D C m B F Es B/D C m B F sus4 F

6 B B

1. Па - ху - ље се не - бом ро - је
По дво - ри - шту го - луб ше - та
2. Крај шпо - ре - та ма - чак ста - ри

9 F Es

е - во цар-ства бе - ле бо - је, у ја - зби - ни ме - да спи - је,
у ку - хи - њи пећ пу - цке - та, до о - бла - ка дим се ви - је,
про - те - же се и ба - шка - ри, а пред ку - ћом Сне-шко бди - је,

11 F B

сти - жу зим - ске ча - ро - ли - је.
сти - жу зим - ске ча - ро - ли - је.
сти - жу зим - ске ча - ро - ли - је.

13 Es E dim7 F B

Снег на кро - ву, лед на ста - зи, цр - вен но - сић и о - бра - зи,

15 Es E dim7 F B D.C.

у це-пић се ру - ка кри-је, сти-жу зим-ске ча - ро-ли-је.

18 Es B C m B F B

ЧЕКАЈУЋИ КАЋУ

Текст:
Стеван Милошевић

Музика:
Миливоје Илић

$\text{♩} = 96$

1. Већ пет да - на че - кам Ка - ђу по - сле шко - ле,
У - ју - тру се ли - цкам, ко - шу - ља се спре - ма,

та - ко ваљ - да ра - де клин - ци ко - ји во - ле.
све то ра - ди Ка - ђе

а - ли Ка - ђе не - ма. Гла - ву др - жим го - ре,
љу - бав сме - ло сла - вим, не - ма су - зи ме - ста,

не - ђу да се жа - лим.

Ни - сам ја баш сва - ко, сре - ћа хра - бре пра - ти, би - ћу ту и су - тра,

мо - жда и - пак свра - ти. мо - жда и - пак свра - ти. D.C.

Текст:
Ана Остојић

КРУНСКА

Музика:
Миливоје Илић

♩ = 96

Dm Gm6 A Dm Gm Dm

6 Dm Gm

1. Ро - ји - ли се ми - ри - си у Крун - ској,
Сва - ког да - на пре су - то - на пла - вог

8 A Dm

мај је сво - је ра - си - па - о да - не,
кри - шом смо се са - ста - ја - ли та - мо,

10 Dm Gm

а над на - ма, док ше - та - смо ду - го,
љу - би - ли се ис - кре - но и не - жно,

12 A A7 Dm

др - во - ре - ди ши - ри - ли су гра - не.
бла - ги ве - тар пир - ка - о је са - мо.

14 Gm F

Јед - ног да - на ду - ну ве - тар ја - че,

16 A Dm D

од - не - се те да - ле - ко од ме - не,

18 Gm F

дра - ге ра - чи и по - љуб - ци на - ши

20 A

по - ста - до - ше са - мо у - спо - ме - не.

22

28

34

40

46

Текст:
Стеван Милошевић

ВОЛЕЛА МЕ - НЕМА ШТА

Музика:
Миливоје Илић

Swing ♩ = 108

1. При-ча - ла је да ме во - ли,
Чак и ра - нац пре - пун књи - га,
2. При-ча - ла је да ме во - ли,
Пи - са - о јој све што тре - ба,

по - љуп - це ми кри - шом сла - ла. Цмок, цмок, цмок.
ла - ска - ла ми да сам сна - жан. Цмок, цмок, цмок.
по - љуп - це ми кри - шом сла - ла. Цмок, цмок, цмок.
јер је ру - ка пет - ком бо - ли. Цмок, цмок, цмок.

Це - ду - љи - це, сва - шта не - што, ср - це ми је, — ка - же, да - ла.
Но - си - о сам два ко - ма - да,
Це - ду - љи - це, сва - шта не - што, ср - це ми је, — ка - же, да - ла.
Ни - сам хте - о да се му - чи,

пра - ви - о се — ма - ло ва - жан.
кад ме већ то - ли - ко во - ли.

Чи - ста љу - бав, не - ма ша - ле, то се да - нас рет - ко ви - ђа,

во - ле - ла ме це - о ви - кенд, са - да јој се — дру - ги сви - ђа.

са - да јој се — дру - ги сви - ђа. D.C.

Текст:
Велимир Ралевић

ПУТ

Музика:
Оливера Цветић

♩ = 84

Am Dm G7 Cmaj7 Fmaj7 Hm7-5 1.E7

5 2.E7 Am Am Dm

1. Кад је хла-дно и кад ду-ва и кад
2. Сва-ко сво-је пу-те и-ма у жи-

10 E7 Am Am Dm

до-ба сви-це га-зи, пут те бра-ни, пут те чу-ва
во-ту да не лу-та, би-ло ле-то и-ли зи-ма

14 G7 C Am

а-ко си на пра-вој стра-зи. Пут те бра-ни, пут те
ти се др-жи сво-га пу-та. Би-ло ле-то и-ли

17 Dm E7 Am

чу-ва а-ко си на пра-вој ста-зи. Пут нас
зи-ма ти се др-жи сво-га пу-та.

20 Am G F G

ма-ми, пут нас но-си за-то и-ди, ле-ти,

23 C Dm 1. Am Hm7-5

бро-ди, ал је-ди-но зна-ћеш ко си кад си пут што се-би

27 E 2. Am E7 Am

во-ди. Пут нас ко си кад си пут — што се-би во-ди.

D.C.

ФЕСТИВАЛИ

Текст:

Сава Мијодраг Радивојевић

Музика:

Оливера Цветић

$\text{♩} = 104$

F C 1.Dm G7 C C7 2.Dm G7

6 C F C G

Фе-сти - ва - ли, фе-сти - ва - ли, де-чи-ји фе-сти -

10 C F C

ва - ли, по - твр - да сте — це - лом све - ту шта

13 G7 C F

мо-же-мо и ми ма - ли. Шта ће цвет без пче-ли - це, —

16 C G7

шта ће свет без де - чи - це, пе - сма ср - ца о - со-ко - ли,

18 1. C C7 2. F G7 C Fine

не-ка пе-ва ко је во - ли. не-ка пе-ва — ко је — во-ли.

21 F C 1.Dm G7 C C7

25 2.Dm G7 C F C

Фе-сти - ва - ли, фе-сти - ва - ли,

29 G C F

му - зи - ка је — на - ма спас, — не-ка ти - тра, ра-зви -

32 C G7 C

го - ри, нек у - мил-ни пло - ви глас. — D.S. al Fine

Текст:
Даница Кокотовић

БУДИ КРАЈ МЕНЕ

Музика:
Миливоје Илић

$\text{♩} = 100$

Gm G7 Cm Gm/D D7 Gm

6 Gm Dm Gm

Бу-ди крај ме - не бар јед-но ве - че, по-кло-ни ме - ни

9 Dm Cm Gm

још ма-ло сре - ће. У но-ћи ти - хој нек тру - ба сви - ра,

12 A7 1. D 2. D

та-ко је ле-по кад ср-це ди-ра. ср-це ди-ра. — Бу-ди крај

16 Gm G7 Cm F7

ме-не још са-мо ма-ло, то-ли-ко ми је до то-га

19 B D7 Gm G7 Cm

ста-ло, јер љу-бав мо-ја у-мре-ти не - ће, бу-ди крај

22 Gm/D D7 1. Gm D 2. Gm D

ме-не још јед-но ве-че. Бу-ди крај ве-че. *D.S. al Coda*

CODA

25 2. Gm D Gm G7 Cm

ве-че. Јер љу-бав мо-ја у-мре-ти не - ће, бу-ди крај

28 Gm/D D7 Gm

ме-не — још јед-но ве-че. —

Текст:
Бранко Стевановић

ДЕТИЊСТВО

Музика:
Оливера Цветић

♩ = 96 C F Dm C/G G

И-ма

5 F C G7

је - дна ле - па ста - за пу - на тај - них

8 C F C

пу - то - ка - за, ње се љу - ди че - сто се - те кад им

11 G7 C F C

го-ди-не про - ле-те. Ње се љу - ди че - сто се - те кад им

15 G7 C F

го-ди-не про - ле-те. Сва-ко ко о - дра - сте

18 C G7

же - ли на тре - ну - так, ма - кар да за - ви - ри

20 C F C

у де-тињ-ства ку - так. Сва-ко би у се - би ба-рем на мо-мен - те,

23 G7 1.C C7 2.G7 C

хте-о да се вра - ти и да бу-де де - те. и да бу-де де - те.

27 C F Dm C/G G

У чо-

31 F C G7 C

ве - ку ти - ња сре - ња ка - да се де - тињ - ства се - ња, па би

35 F C G7 C

хте - о о - пет та - мо а - ли сно - ви то су са - мо. Па би

39 F C G7 C

хте - о о - пет та - мо а - ли сно - ви то су са - мо.

43 F C G7

Са - би - ра - ј и пам - ти кроз жи - вот по - не - си све што ти се ле - по

46 C F C

у де - тињ - ству де - си. Свој ко - ла - чић сре - ће на вре - ме у - ме - си,

49 G7 1.C C7 2.G7 C

па ћеш у - век зна - ти и ко си и где си. и ко си и где си.

Текст:
Даница Кокотовић

СЕТИ СЕ

Музика:
Миливоје Илић

♩ = 104 A D m A D m

5 G m F A 1. D m

9 2. A 7 D m A

13 D m C C 7 F D 7

17 G m D m A

20 1. A D m 2. A 7 D m D m C B

24 A D m A

се - ти се још јед-ном, ми - ли,

се-ти се ка-да смо би-ли сре-ћни без кра-ја на о-ба-ли ре - ке, —

се - ти се по - не-кад љу-ба-ви да - ле - ке, се - ти се по - не-кад

љу-ба-ви да - ле - ке. љу-ба-ви да - ле - ке. —

Се - ти се, во - ље - ни, се - ти се, ми - ли, љу - ба - ви чи - ји крај

27 D m G m F
за-јед-но смо скри-ли. Зна-мо да о-на у— на-ма по-сто-ји,

30 A7 D m A
а-ли се ср-це по-врат-ка бо-ји. Се-ти се, во-ље-ни,

33 D m A D m
се-ти се, ми-ли, љу-ба-ви чи-ји крај за-јед-но смо скри-ли.

36 G m F A7
Зна-мо да о-на у— на-ма по-сто-ји, а-ли се ср-це

39 1. A7 D m 2. A7 D m D m C B
по-врат-ка бо-ји. по-врат-ка бо-ји. D.C.

43 A D m A D m

47 G m F A 1. D m 2. A7

52 D m

ТАЈНА

Текст:
Ана Остојић

Музика:
Миљивоје Илић

♩ = 92

D E m A7 D

5 D H7 E m

Ка-жу да су о-чи о-гле-да-ло ду-ше, а-ли ја се

8 A D D7

слу-жим пре-ва-ра-ма го-лим, па у друш-тву,

10 G G m D H7 E m A

ка-о, не-ми-ло те гле-дам да не ви-де дру-ги ко-ли-ко те

13 1. D D7 2. D

во-лим. Па у друш-тву во-лим. Мо-је о-чи

16 A G D A G

сву-да са-мо те-бе ви-де, ти у њи-ма бли-сташ ка-о зве-зда

19 D A G D H7

сјај-на, у њи-ма те чу-вам, у њи-ма те скри-вам, ти ћеш у-век

22 E m A 1. D 2. D

би-ти мо-ја ма-ла тај-на. Мо-је о-чи тај-на. Ти-ћеш у-век

25 E m A7 D B7
 би - ти мо - ја ма - ла тај - на. _____

28 E s F m B7 E s
 Ал' ка-да те

33 E s C7 F m B
 срет-нем, и - ли кад смо са-ми, са по-гле-да мо-га ве - о ла-жи

36 E s E s7 A s A s m E s C7
 свла-чиш, и ср-це се то-пи к'о да је од пе-не и ти он-да

39 F m B 1. E s E s7 2. E s
 схва-таш ко-ли-ко ми зна-чиш. И ср-це се зна-чиш. _____

42 E s B A s E s
 — Мо-је о-чи сву-да са-мо те-бе ви-де, ти у њи-ма

45 B A s E s B A s
 бли-сташ, ка - о зве-зда сјај-на, у њи-ма те чу-вам, у њи-ма те

48 E s C7 F m B7 1. E s
 скри-вам, ти ћеш у-век би-ти мо-ја ма-ла тај-на. Мо-је о-чи

51 2. E s F m *rit.* B7 E s
 тај-на. Ти ћеш у-век би-ти мо-ја ма-ла тај-на. _____

Садржај:

Латице	3
Мачја посла.	4
Ми смо школа еколошка	5
Донеси сунце	6
Писмо учитељу	8
За њих, а због нас	10
Бисер место	12
Богородици	13
Моје крштење	14
Заврзлама	15
Очи плаве	16
Отишла је Лела	18
Е, баш сам се зажелио снега	19
Стижу зимске чаролије	20
Чекајући Каћу	21
Крунска	22
Волела ме – нема шта	24
Пут	25
Фестивали	26
Буди крај мене	27
Детињство	28
Сети се	30
Тајна	32

9. Фестивал музике за децу
Расинског округа
збирка композиција за децу

Издавач:
Културни центар Крушевац

Нотографија и прелом:
Миливоје Илић

Година
2026.