

KULTURNI CENTAR
KRUŠEVAC

KONCERT

&

PREDAVANJE

ANDRIJA
BLAGOJEVIĆ

~ KLARINET ~

GALERIJA BELE SALE

PONEDELJAK, 15. JANUAR 2018. GODINE

U 19 ČASOVA

PROGRAM:

BARNEY CHILDS (1926 - 2000)

SONATA FOR SOLO CLARINET (1951)

(SRPSKA PREMIJERA)

I - CHEERFUL

II - CALM

III - TOCCATA

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685 - 1750)

TOKATA I FUGA D-MOLL

(ARANŽMAN ZA SOLO KLARINET: VINCENT DONATELLI)

AUGUSTA READ THOMAS (1964 -)

D(i)AGON(ALS) (2005)

(SRPSKA PREMIJERA)

ARSENIO GIRÓN (1932 -)

THREE BAGATELLES (1987)

(SRPSKA PREMIJERA)

ALEKSANDAR OBRADOVIĆ (1927 - 2001)

MIKRO-SONATA ZA SOLO KLARINET (1969)

I - PRELUDIO

II - NENIA (ARIETTA)

III - FUGHETTA

KLARINETISTA **ANDRIJA BLAGOJEVIĆ** NASTUPAO JE KAO SOLISTA, ČLAN RAZLIČITIH ANSAMBALA I PREDAVAČ ŠIROM SRBIJE I U INOSTRANSTVU. SVIRAO JE, IZMEĐU OSTALOG, NA MEĐUNARODNIM FESTIVALIMA CLARINETFEST (ASSISI, ITALIJA; MADRID, ŠPANIJA), 3RD EUROPEAN CLARINET FESTIVAL (GHENT, BELGIJA), 4TH EUROPEAN CLARINET CONGRESS (KATOWICE, POLJSKA), LES XXIII^{ÈME} MOMENTS MUSICAUX DE THÈME ET VARIATIONS (DOMFRONT, FRANCUSKA), DONNE IN MUSICA (KRAGUJEVAC), KAO I U GALERIJAMA SRPSKE AKADEMIJE NAUKA I UMETNOSTI I ZADUŽBINE ILIJE M. KOLARCA U BEOGRADU.

VIŠE PUTA JE BIO ČLAN ŽIRIJA NA MEĐUNARODNOM TAKMIČENJU *DONNE IN MUSICA* U KRAGUJEVCU, U SEKCIJAMA KLARINET I KAMERNA MUZIKA. U MARTU 2014. NASTUPIO JE NA KONCERTU I BIO ČLAN ŽIRIJA ZA KLARINET NA UGLEDNOM MEĐUNARODNOM TAKMIČENJU *YOUNG VIRTUOSOS* U SOFIJI.

JEDINI JE MUZIČAR IZ SRBIJE ČIJI SU ČLANCI OBJAVLJENI U ČASOPISIMA *THE CLARINET* (SAD), *CLARINET & SAXOPHONE* (VELIKA BRITANIJA) I *'ROHRBLATT* (NEMAČKA).

ANDRIJA JE ROĐEN 1981. GODINE U KRUŠEVCU, GDE JE ZAVRŠIO GIMNAZIJU I MUZIČKU ŠKOLU, U KLASAMA MIHAJLA AVRAMOVIĆA I TOMISLAVA NIKOLIĆA. DIPLOMIRAO JE KAO STUDENT GENERACIJE I MAGISTRIRAO SA PROSEKOM 10,00 NA FAKULTETU UMETNOSTI UNIVERZITETA U PRIŠTINI - KOSOVSKOJ MITROVICI, U KLASI PROF. MILENKA STEFANOVIĆA. U TOKU ŠKOLOVANJA JE DOBIO VIŠE NAGRADA, DOMAĆIH I STRANIH STIPENDIJA I DRUGIH PRIZNANJA.

PEDAGOŠKI RAD JE ZAPOČEO U MUZIČKOJ ŠKOLI „STEVAN HRISTIĆ“ U KRUŠEVCU I NASTAVIO NA FAKULTETU UMETNOSTI U KOSOVSKOJ MITROVICI, KAO ASISTENT PROFESORA STEFANOVIĆA. TRENUTNO NA FAKULTETU UMETNOSTI, U ZVANJU VANREDNOG PROFESORA, PREDAJE KLARINET, KONCERTNU PRAKSU I METODIKU NASTAVE DUVAČKIH INSTRUMENTA. NJEGOVI UČENICI I STUDENTI DOBITNICI SU NAGRADA NA TAKMIČENJIMA U ZEMLJI I INOSTRANSTVU, A PO ZAVRŠETKU ŠKOLOVANJA ANAGAŽOVANI U INSTITUCIJAMA POPUT REPREZENTATIVNOG ORKESTRA GARDE VOJSKE SRBIJE U BEOGRADU, MUZIČKIH ŠKOLA U KRUŠEVCU, TRSTENIKU, ČAČKU, BORU, VRANJU...

BLAGOJEVIĆ JE PREDSEDAVAJUĆI ZA SRBIJU MEĐUNARODNE KLARINETISTIČKE ASOCIJACIJE (INTERNATIONAL CLARINET ASSOCIATION NATIONAL CHAIRPERSON FOR SERBIA, WWW.CLARINET.ORG) I ČLAN BORDA DIREKTORA EUROPEAN CLARINET ASSOCIATION (WWW.EUROPEANCLARINETASSOCIATION.EU). JEDAN JE OD OSNIVAČA I PREDSEDNIK UPRAVNOG ODBORA NACIONALNE SRPSKE KLARINETISTIČKE ASOCIJACIJE. ČLAN JE UDRUŽENJA MUZIČKIH UMETNIKA SRBIJE.

ČITAV SPEKTAR EMOTIVNOSTI PRIKAZAO JE MLADI KLARINETISTA, PROFESOR NA MUZIČKOJ AKADEMIJI U KOSOVSKOJ MITROVICI, UZ OBILJE TEHNIČKIH ZAMKI KOJE JE REŠIO BESPREKORNO.

MUZIKOLOG GORDANA KRAJAČIĆ

THROUGH ALL MY INTERACTIONS WITH MR. BLAGOJEVIC, HE HAS DISPLAYED NOTHING BUT THE HIGHEST PROFESSIONAL STANDARDS. HE HAS OPENED OPPORTUNITIES FOR STUDENTS AND PROFESSIONALS IN THIS REGION OF THE WORLD... I AM VERY IMPRESSED BY BOTH THE QUALITY AND VOLUME OF HIS WORK AND CONTRIBUTIONS.

PROF. DR JOHN CIPOLLA
PREDSEDNIK INTERNATIONAL CLARINET ASSOCIATION



КУЛТУРНИ ЦЕНТАР
КРУШЕВАЦ